

3° ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΑΘΗΤΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ

CAMERA ON 2017

Πέμπτη 30 & Παρασκευή 31 Μαρτίου 2017

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ (ΑΙΘΟΥΣΑ ΚΑΣΤΕΛΛΑΚΗ)

(ΚΟΡΩΝΑΙΟΥ 9, ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΚΟ ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΥ)

ΩΡΑ 18.00-21.30

Είσοδος ελεύθερη



ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Πέμπτη 30 Μαρτίου 2017

18:00-18:15 Προσέλευση (προβολή ταινιών από το **Camera Zizanio 2016**)

18:15-18:40 Χαιρετισμοί

18:40-19:00 Προσκεκλημένος ομιλητής

Νίκος Θεοδοσίου, Σκηνοθέτης, Καλλιτεχνικός Διευθυντής Camera Zizanio

Το σύγχρονο σχολείο και οι οπτικοακουστικές προκλήσεις

19:00-20:15 Προβολή ταινιών από το **Camera Zizanio 2016**

Προβολή ντοκιμαντέρ του προγράμματος **cineΜαθήματα** του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων (εκπαιδευτική δράση Cr.E.Doc)

Το σχολείο για 'μας είναι η χαρά (13:00), ντοκιμαντέρ, 2016-2017, Γυμνάσιο Νέας Αλικαρνασσού, **Συντονισμός:** Σφυράκης Μιχάλης, Χριστινίδη Μαριάννα, Φασουλάκη Χρυσούλα, Παναρέτου Δέσποινα

Περιγραφή: Το ντοκιμαντέρ αναφέρεται στα όνειρα και στις προσδοκίες των παιδιών ROMA που φοιτούν στο Γυμνάσιο Νέας Αλικαρνασσού, σε σχέση με τα έθιμα και τις συνήθειες της κοινότητάς τους.

Από το χθες στο σήμερα (15:00), ταινία μικρού μήκους, 2015-2016, 10^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Τζωρμπατζάκης Αλέξανδρος, Κατσιροτάκη Αικατερίνη

Περιγραφή: Πρόκειται για μια διασκευή αποσπασμάτων από παλιές κλασικές ελληνικές ταινίες με θέμα τη σχολική ζωή όπως θα παρουσιάζονταν στις μέρες μας. Η ταινία βραβεύτηκε με το βραβείο Εξαιρετικής Δημιουργίας στον 3ο Διεθνή Μαθητικό Διαγωνισμό «Το σχολείο που ζήσαμε - Το σχολείο που ονειρευόμαστε» του Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης και της Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης.
Παραγωγή: Ψηφιακή Ομάδα 10^{ου} Γυμνασίου Ηρακλείου το «10^ο Μάτι».

Η Εσμιγιά (09:50), ταινία μικρού μήκους, 2016-2017, 6^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Καπελλάκη Ιωάννα, Οικονομοπούλου Κωνσταντίνα, Παπαϊωάννου Διονυσία

Περιγραφή: Η ταινία αφορά στο προσφυγικό ζήτημα, παρουσιάζει δυο παιδιά, ένα αγόρι και ένα κορίτσι, που φθάνουν στην Κρήτη, μαζί με τη μαμά τους. Τα παιδιά έρχονται σε επαφή με την κρητική μουσική και παράδοση και ένα όνειρο που βλέπει το αγόρι, στο τέλος μπορεί να γίνει και πραγματικότητα.

Έξιμι πατρίδος, πόλις υφάπτεται πυρί (Ευριπίδης Τρωάδες, 1274), (10:00), ταινία μικρού μήκους, 2015-2016, 3^ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Νικολιδάκη Ελένη, Μπουραντά Κλεάνθη, Χριστοφοράτου Σουλτάνα

Περιγραφή: Οι μαθητές μας ξεναγούν στο Ρωμαϊκό Ωδείο της Γόρτυνας και παρουσιάζουν ένα δρώμενο που βασίζεται στις Τρωάδες του Ευριπίδη και σε ποιήματα των ίδιων για την προσφυγιά.

20:15-20:30 *Μικρόφωνο στους μαθητές για την παρουσίαση των ταινιών των σχολείων τους*

20:30-21:20 Προβολή ντοκιμαντέρ του προγράμματος **cineΜαθήματα** του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων (εκπαιδευτική δράση Cr.E.Doc)

Αποθήκη ψυχών (02:02), ταινία μικρού μήκους-Animation, 2016-2017, 6^ο ΕΠΑ.Λ. Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Τσατσάκης Νικόλαος

Περιγραφή: Η ταινία αναφέρεται στο προσφυγικό ζήτημα και τη σύγχρονη Οδύσσεια των προσφύγων και απεικονίζει τη μετατροπή του ταξιδιού αυτού σε αποθήκη ψυχών.

Η εισβολή των Τούρκων στην Κύπρο το 1974: Η ελληνική επιστράτευση: 1) Αναμνήσεις παιδιών από την Ελλάδα (10:07), ιστορικό-κοινωνικό ντοκιμαντέρ, 2016-2017, 6^ο ΕΠΑ.Λ. Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Πετράκη Αναστασία, Μιχαηλίδη Αφροδίτη, Μπατζανακάκη Μαρίνα, Χαχλάκης Στέργιος (1^ο Ε.Κ. Ηρακλείου)

Περιγραφή: Τέσσερις ενήλικες (ένας άνδρας και τρεις γυναίκες) αφηγούνται τις αναμνήσεις τους από τα γεγονότα της Ελληνικής Επιστράτευσης (εισβολή των Τούρκων στην Κύπρο). Οι ενήλικες κατά την εισβολή ήταν παιδιά ηλικίας 4 έως 12 ετών. Η ταινία καταγράφει τη φωνή των παιδιών της Ελλάδας και αναδεικνύει τους δεσμούς, την ενότητα, την αλληλεγγύη και την αγάπη μεταξύ των Ελλήνων, αλλά και τον τρόπο της αίσθησης του πολέμου.

Η εισβολή των Τούρκων στην Κύπρο το 1974: Η ελληνική επιστράτευση: 2) Η ιστορία του Έφεδρου Αξιωματικού Λεωνίδα Δηλαβεράκη (11:07), ιστορικό-κοινωνικό ντοκιμαντέρ, 2016-2017, 6^ο ΕΠΑ.Λ. Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Πετράκη

Αναστασία, Μιχαηλίδη Αφροδίτη, Μπατζανακάκη Μαρίνα, Χαχλάκης Στέργιος (1^ο Ε.Κ. Ηρακλείου)

Περιγραφή: Ο έφεδρος με ανακατάταξη αξιωματικός του 10^{ου} Συντάγματος Πεζικού στο Ρέθυμνο Κρήτης, Λεωνίδας Δηλαβεράκης, αφηγείται την εμπειρία του από την Ελληνική Επιστράτευση τον Ιούλιο του 1974. Μέσα από το προσωπικό του αφήγημα και βίωμα επιβεβαιώνονται ιστορικά στοιχεία και αναδεικνύεται ο στενός δεσμός μεταξύ των Ελλήνων της Ελλάδας και της Κύπρου.

Πάμε μια βόλτα στο φεγγάρι (10:00), ντοκιμαντέρ, 2015-2016, 2^ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Καρτσάκη Ελεονώρα, Χρονάκη Αικατερίνη, Στιβακτάκη Μαρία, Κυρέζη Ιωάννα, Κατσακός Εμμανουήλ, Μπαμιεδάκη Κλειώ

Περιγραφή: Το ντοκιμαντέρ δημιουργήθηκε στο πλαίσιο δύο Προγραμμάτων Πολιτιστικών Θεμάτων, που υλοποιήθηκαν το σχολικό έτος 2015-2016 με τίτλο: «Στου φεγγαριού τον κύκλο» και «Στο φως του φεγγαριού». Μέσα από αυτό το ντοκιμαντέρ αναδεικνύεται το φεγγάρι και η επίδρασή του στη φύση και τον άνθρωπο, καθώς και σχολικές δημιουργίες και δραστηριότητες εμπνευσμένες από το φεγγάρι.

21:20-21:30 **Μικρόφωνο στους μαθητές για την παρουσίαση των ταινιών των σχολείων τους**

Λήξη 1ης Ημέρας του 3^{ου} Φεστιβάλ Μαθητικών Ταινιών

Camera On 2017

Παρασκευή 31 Μαρτίου 2017

18:00-18:15 Προσέλευση (προβολή ταινιών από το **Camera Zizanio 2016**)

18:15-18:30 Χαιρετισμοί

18:30-19:20 **Το βιβλίο κάνω φίλο** (10:00), ντοκιμαντέρ, 2016-2017, 28^ο Δημοτικό Σχολείο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Μανουσάκη Χρυσή

Περιγραφή: Το ντοκιμαντέρ βασίζεται σε πραγματικά γεγονότα και αποτυπώνει την εμπειρία που έχουν αποκομίσει οι μαθητές της πέμπτης τάξης του σχολείου από το πρόγραμμα Φιλαναγνωσίας.

Σούπερ Στέφανος (10:00), ταινία μικρού μήκους, 2016-2017, 25^ο-27^ο Δημοτικό Σχολείο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Μαυρογιαννάκη Εύαγγελία

Περιγραφή: Ο Στέφανος, μαθητής πέμπτης τάξης δημοτικού, χάνοντας ένα στοιχείο από τους συμμαθητές του ένα μεσημέρι μετά το σχολείο, αφιερώνει λίγο χρόνο προκειμένου να τακτοποιήσει το εργαστήριο Πληροφορικής. Την ώρα που τακτοποιούσε τα διάφορα αντικείμενα που βρίσκονταν εδώ και μήνες στη βιβλιοθήκη του εργαστηρίου άρχισε να βλέπει ένα φως στο βάθος του. Έψαξε με τα χέρια του για να ανακαλύψει από πού προέρχεται το φως και το βρήκε. Έμοιαζε με μαγική σφαίρα, το άγγιξε και μια φωνή ακούστηκε να του λέει πως μπορούσε να εκπληρώσει όλες τις επιθυμίες του. Ο Στέφανος ξαφνικά έγινε ένα αγόρι με πολλή τύχη: θαυμασμός, δύναμη, παιχνίδια, πάγωμα χρόνου, κλειστά σχολεία, μαγικά φτερά, φαγητά της

αρεσκείας του, ήταν μόνο μερικά από τα αγαθά που είχε αποκτήσει αξιοποιώντας τη δύναμη του φυλαχτού.

Του κύκλου τα γυρίσματα...και τα έθιμα (09:30), ντοκιμαντέρ, 2015-2016, Γυμνάσιο Μοχού, **Συντονισμός:** Ζαχαριουδάκη Ελένη

Περιγραφή: Ξεκινώντας από το Γενάρη και κάνοντας τον κύκλο του έτους ως το Δεκέμβρη, η ταινία-δραματοποιημένο ντοκιμαντέρ παρουσιάζει κάποια από τα ξεχασμένα έθιμα του Μοχού.

Βρώσιμα χόρτα (10:00), ντοκιμαντέρ, 2016-2017, Γυμνάσιο Αγίων Δέκα, **Συντονισμός:** Φραγκιαδάκης Ιωάννης, Πηρουνάκης Ιωσήφ, Φλώρου Παρασκευή

Περιγραφή: Στο πλαίσιο του μαθήματος της Οικιακής Οικονομίας, το σχολικό έτος 2016-2017, οι μαθητές συλλέγουν, καθαρίζουν και μαγειρεύουν μαζί με μεγάλες γυναίκες του χωριού άγρια χόρτα εξοχής.

Βλέπουμε τον κόσμο μέσα από τα μάτια σας (09:44), ντοκιμαντέρ, 2015-2016, Γενικό Λύκειο Μοχού, **Συντονισμός:** Βουζαζάκης Γεώργιος

Περιγραφή: Οι μαθητές υλοποιούν ένα ντοκιμαντέρ «όπου μέσα από τα μάτια» ηλικιωμένων κατοίκων της περιοχής τους, ανακαλύπτουν στοιχεία της πολιτισμικής κληρονομιάς του τόπου τους, όπως λαϊκές παραδόσεις, και αναγνωρίζουν την αξία της αυτόχθονης γνώσης ως μέσο για την βιώσιμη ανάπτυξη της περιοχής τους.

19:20-19:35 ***Μικρόφωνο στους μαθητές για την παρουσίαση των ταινιών των σχολείων τους***

19:35-20:20 ***Η Παράδοση που μας ενώνει*** (10:00), ντοκιμαντέρ, 2016-2017, Πειραματικό Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Ρούσσου Βαρβάρα, Καλυκάκης Δημήτρης

Περιγραφή: Μια σύντομη γνωριμία με τα κυπριακά τσιατιστά και την κρητική μαντινάδα, καθώς και τα δύο αποτελούν κομμάτι μιας παράλληλης λαϊκής παράδοσης που ενώνει τα δύο νησιά. Μια συμπαραγωγή του Πειραματικού Γενικού Λυκείου Ηρακλείου με το Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου Λεμεσού με στόχο την ανάδειξη κοινών στοιχείων των δύο νησιών.

Αναζητώντας την Αρετούσα (07:40), ταινία μικρού μήκους, 2015-2016, Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Αλατσάκη Ευανθία, Βιδάκης Αθανάσιος

Περιγραφή: Στο πλαίσιο του Προγράμματος Πολιτιστικών Θεμάτων με τίτλο: «Στου κύκλου τα γυρίσματα...στης Βενετίας τη στράτα...», το σχολικό έτος 2015-2016, οι μαθητές/τριες με αφορμή τον «Ερωτόκριτο» του Βιντσέντζου Κορνάρου προσέγγισαν διαθεματικά τις σχέσεις της Κρήτης με τη Βενετία, αναβιώνοντας το χθες στο σύγχρονο Ηράκλειο, μέσα από την προβολή των βενετσιάνικων μνημείων της πόλης και αναδεικνύοντας τη διαχρονική αξία του έργου της κρητικής λογοτεχνίας στους σημερινούς έφηβους.

Ανακαλύπτοντας την Ιουλιέτα (05:00), ταινία μικρού μήκους, 2016-2017, Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Αλατσάκη Ευανθία

Περιγραφή: Η ταινία έρχεται σε συνέχεια της ταινίας μικρού μήκους με τίτλο: *Αναζητώντας την Αρετούσα*. και αφορμή τη γνωστή τραγωδία του Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, «Ρωμύος και Ιουλιέτα». Οι μαθητές εμπνεόμενοι από την τραγική ιστορία αγάπης των

δύο νέων της Βερόνας, προσπάθησαν να βρουν κοινά σημεία με τον «Ερωτόκριτο», το αριστούργημα της Κρητικής Αναγέννησης. Με ρότα τους στίχους και πυξίδα την ψυχή, μας ταξιδεύουν από το χθες στο σήμερα και από την πόλη του Ηρακλείου στη Βερόνα προσεγγίζοντας έννοιες διαχρονικές και αναλλοίωτες, όπως η αγάπη, το μίσος, η ζωή και ο θάνατος.

Μια μόνο πράξη (03:27), ταινία μικρού μήκους, 2015-2016, Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Σφακιανάκης Εμμανουήλ

Περιγραφή: Η ταινία δημιουργήθηκε στο πλαίσιο εργασίας με τίτλο «Φτιάχνω βίντεο κλιπ για το αγαπημένο μου τραγούδι» στο μάθημα του Κινηματογράφου το σχολικό έτος 2015-2016. Με αφορμή το τραγούδι "I'll be good" του Jaymes Young, οι μαθητές/τριες έδειξαν, πώς μια καλή πράξη σ' έναν συνάνθρωπό μας προκαλεί μια αλυσίδα γεγονότων, φέρνοντας ταυτόχρονα την ευτυχία σε περισσότερα άτομα.

Εγώ φταίω (06:00), μυθοπλασία, 2016-2017, Γυμνάσιο Μελεσών, **Συντονισμός:** Αποστολάκη Ειρήνη

Περιγραφή: Ένα μικρό «αγόρι» πετάγεται στο δρόμο καιφταίει.

Ο Γιατρός, (10:00), ντοκιμαντέρ, 2016-2017, Γυμνάσιο Μελεσών, **Συντονισμός:** Αποστολάκη Ειρήνη

Περιγραφή: Στο ντοκιμαντέρ αυτό παρουσιάζονται μαρτυρίες για την ζωή του Γιατρού Γεώργιου Κριτσωτάκη, ο οποίος έδρασε στον δήμο Ν. Καζαντζάκη.

20:20-20:30 ***Μικρόφωνο στους μαθητές για την παρουσίαση των ταινιών των σχολείων τους***

20:30-21:20 ***Ωω Μάνα μία μου***, (08:00), ταινία μικρού μήκους, 2015-2016, 8^ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Παυλίδης Γεώργιος

Περιγραφή: Στο πλαίσιο του μαθήματος της Ερευνητικής Εργασίας με τίτλο: «Ελληνίδα Μάνα», το σχολικό έτος 2015-2016, μαθητές του τμήματος Α1, δημιούργησαν μια ταινία μικρού μήκους όπου πρωταγωνιστούν οι διαχρονικές ατάκες της μάνας.

Μίλα! Έχεις φωνή!, (09:00), εναλλακτική διδασκαλία, 2016-2017, 6^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Τρικιάλης Κωνσταντίνος

Περιγραφή: Οι μαθητές αποκτούν φωνή στην ανεστραμμένη τάξη, σκηνοθετούν, παρουσιάζουν, κατηριάζουν.

Παππού να σου μάθω το διαδίκτυο; (03:00), ταινία μικρού μήκους, 2016-2017, 4^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Πρεβελιανάκη Γεωργία, Μακράκη Άννα

Περιγραφή: Ο Παναγιώτης προσπαθεί να μυήσει τον παππού του σε βασικές χρήσεις του Διαδικτύου.

Κοίτα που μπορώ να φτάσω (10:00), ταινία μικρού μήκους, 2016-2017, 13^ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Σαλούστρου Άννα, Παξιμαδάκης Μιχάλης, Γεργατσούλη Φωτεινή

Περιγραφή: Ο Μάρκος, τελειόφοιτος του Παιδαγωγικού Πανεπιστημίου Αθηνών, έχοντας υπάρξει άνεργος για ένα χρόνο, αποφασίζει να ταξιδέψει στη Μυτιλήνη, το νησί όπου γεννήθηκε η γιαγιά του, να γίνει εθελοντής δάσκαλος και να βοηθήσει τα προσφυγόπουλα. Στην προσπάθειά του αυτή θα συναντήσει πολλά εμπόδια, αλλά στο τέλος θα δικαιωθεί.

Οι ρόλοι στο σχολικό εκφοβισμό: Θύμα - Θύτης - Παρατηρητής (09:35), ταινία μικρού μήκους, 2015-2016, 4^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Γαλανάκη Χαρίκλεια, Μοχιανάκη Αργυρώ

Περιγραφή: Η ταινία παρουσιάζει τρεις αυτοτελείς ιστορίες στις οποίες οι μαθητές υποδύονται τον καθένα από τους τρεις ρόλους του σχολικού εκφοβισμού (Θύμα - Θύτης - Παρατηρητής).

Modern Maze - Σύγχρονος Λαβύρινθος (08:00), ταινία μικρού μήκους, 2016-2017, 4^ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Θεοκίχη Καλλιόπη, Κατσιρντάκη Αικατερίνη

Περιγραφή: Η ιστορία περιστρέφεται γύρω από έναν έφηβο που αναλώνει μεγάλο μέρος του χρόνου του σε οθόνες (κινητό, διαδίκτυο). Χάνοντας την αίσθηση του χωροχρόνου θα βρεθεί σε μια νοητή εικονική πραγματικότητα, όπου η δαιδαλώδης ποικιλία του διαδικτύου ζωντανεύει. Όλα μοιάζουν με λαβύρινθο, οι σύγχρονες «σειρήνες» τον καλούν στη λήθη της πραγματικότητας. Ένα τυχαίο γεγονός θα αλλάξει τη ροή της καθημερινότητάς του. Είναι άραγε αρκετό αυτό για να βγει από το φαύλο κύκλο της εικονικής κοινωνικής δικτύωσης και του gaming;

21:20-21:30 **Μικρόφωνο στους μαθητές για την παρουσίαση των ταινιών των σχολείων τους**

Λήξη 3^{ου} Φεστιβάλ Μαθητικών Ταινιών

Camera On 2017

Διοργάνωση: Γραφείο Σχολικών Δραστηριοτήτων Δ/σης Δ/θμιας Εκπ/σης Ν. Ηρακλείου

Europe Direct–Κέντρο Ευρωπαϊκής Πληροφόρησης Περιφέρειας Κρήτης

Συντονισμός: Αγγελική Ζαχαράτου, Υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων Δ/σης Δ/θμιας

Εκπ/σης Ν. Ηρακλείου

Το *Camera On 2017* τελεί υπό την αιγίδα της Περιφερειακής Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Κρήτης

Ευχαριστίες

Στο **Επιμελητήριο Ηρακλείου** για τη φιλοξενία του 3^{ου} Φεστιβάλ Μαθητικών Ταινιών με τίτλο: *Camera On 2017*, καθώς και στον **Κυριάκο Χαριτάκη**, κινηματογραφιστή, μοντέρ για την αμέριστη βοήθεια που παρείχε σε εκπαιδευτικούς και μαθητές τόσο στην προετοιμασία όσο και στην υλοποίησή του.